

	Amarillo	Naranja	Verde
Posiciones (Soguis) En el sitio	Chariot Sogui / Firmes Ap Sogui / Paso corto Ap Kubi Sogui / Paso Largo Chumchum Sogui / posición caballo	Tuit Kubi sogui / paso largo atrás Naranji Sogui / Pies paralelos	Tuit Koa sogui / Cruzar por atrás Pionji sogui / Pies paralelos hacia fuera Orun/Uen naranji sogui / Derecha/Izquierda pies en 90º
Defensas (Makis) 2 adelante y 2 atrás	Are Maki / Defensa abajo Montong Maki / Defensa al medio Olgul Maki / Defensa alta	Are An Maki / def baja mano cambiada Montong An Maki / def media mano cambiada Olgul An Maki / def alta mano cambiada Jan sonnall Montog Bakkat maki / def canto 1 mano Palkup Olgul Maki / Def cabeza 1 codo	Sonal montong Maki / Def medio 2 cantos mano Montong Bakkat maki / Def medio hacia fuera Batang nulo maki / Def palma mano hacia abajo Balkisul Ap Maki / Defensa pierna frontal
Ataque (Gong kiok) 2 adelante 2 atrás con grito	Montong bande yirugui / Puño directo medio Montong baro yirugui / Puño cruzado medio Olgul bande yirugi / Puño cabeza directo Olgul baro yirugui / Puño cabeza cruzado Dolio Montong badem/baro yirugui / Puño circular directo/cruzado medio Dolio Olgul Badem/Baro yirugui / Puño circular directo/cruzado cabeza	montong dubon yirugui / Puño medio doble Jan sonnall an chigui / Atq canto mano cuello Olio Montong badem/Baro Yirugui / Puño ascendente medio directo/cruzado Olio Olgul badem/Baro yirugui Ascendente / Puño ascendente cabeza directo/cruzado	Pinson kut seo yirugi / Atq punta de dedos medio Dung chumok olgul ap chigui / Atq frontal nudillos cabeza Olgul palkup dolio chigui / Atq codo circular cabeza Me chumok neryo yop chigui / Atq base puño descendente lateral Me chumok ap chigui / Atq base puño frontal
Patadas (Chaguis) Montong, olgul o are. En el sitio 2 con cada pierna	Ap chagui / patada frontal Dolio chagui / patada circular Chicko / neryo chagui / patada descendente Ap oligui chagui / patada ascendente tuio ap chagui / patada frontal con salto	tuit chagui/ Patada hacia atrás Bandal chagui / patada de media luna Miro chagui / patada frontal empujando Tuio dolio chagui/ patada circular con salto Olio murup chigui / Rodilla ascedente	bituro chagui / patada retorciendo yop chagui / patada lateral Mondolloyo tuit chagui / patada hacia atrás con giro tuio yop chagui / patada lateral con salto Dolloyo murup chigui / Rodilla circular
Caidas (nap bop sul) 2 veces	Ap Bop Sul / caída frontal tuit bop sul / caída Trasera	Orun/Uen yop bop sul / caída Lateral drc/izq	Modolio ap bop sul / voltereta frontal Modolio yop bos sul / Voltereta latetal
Luxaciones (Ho sin sul) 2 veces	Mondolloyo son mok Koki 1 bakat son mok koki 2 bituro an son mok koki 3 bituro bakat son mok koki 4	Ap son mok koki 5 tuit son mok koki 6 an son mok koki 7	Anteriores en mano directa y cruzada Agarrando muñeca Agarrando pecho, cabeza..
Barridos y proyecciones (dong chigui sul) 2 veces	Uen An chigui sul (barrido izq dentro) Orun an chigui sul (Barrido drc dentro)	Uen Bakat chigui sul (Barrido fuera izq) Orun bakat chigui sul (Barrido fuera drch)	Murup ap koki (Derribo 1 rodilla) Dubon murup ap koki (derribo 2 rodillas)
Suelo Gong Kwon yu Sul 1 vez		Sangseung ap sul (Levantada frontal Esp planta pie) Sangseung Tuit Sul (Levantada hacia atrás pie/mano)	Momtong Kochong shu (Montada) Are Kochong Shu (media Montada) Yop Olgul Kochong Shu (Inmv lateral cabeza)

	Azul	Marron
Posiciones (Soguis) En el sitio	Moa Sogui / Pies juntos, manos cintura	Bom sogui / Paso de tigre
Defensas (Makis) 2 adelante y 2 atrás	Are geicho Maki / Def bajo descruzar Batangson montong maki / Def medio palma mano Olgul Bakkat maki / Def alta hacia fuera BalKisul Bakkat maki / Def pierna exterior	Sonal are maki / Def baja 2 cantos mano Okgorro are maki / Def baja cruzando Montong geicho maki / Def baja descruzar Godoro batangson an maki / Def medio palma mano acompañando Godoro are maki / Def baja acaompañando Dubon Palkup Olgul ap maki / Def cabeza 2 codos
Ataque (Gong kiok) 2 adelante 2 atrás con grito	me chumok Olgul/Montong bakat chigui / Atq base puño cabeza/medio hacia fuera Du checho yirugi /atq puño doble ascendente me chumok olio chigui / Atq base puño ascendente	Yop yirugui /puño lateral Dung chumok bakkat chigui / Atq nudillos hacia fuera Montong/olgul Olio palkup chigui / Medio/cabeza codo ascendente
Patadas (Chaguis) Montong, olgul o are. En el sitio 2 con cada pierna	nako chagui / patada de gancho furio chagui / patada horizontal con talon Mondolio nacko chagui / patada de gancho con giro tuio mondolio yop chagui / patada lateral con giro en salto Tuio Dollyo/Olio murup chigui / rodilla circular en salto	tuio mondolloyo tuit chagui / patada hacia atrás con giro en salto tuio nacko chagui / patada de gancho en salto
Caidas (nap bop sul) 2 veces	mondolio tuit bop sul / Voltereta hacia atrás	
Luxaciones (Ho sin sul) 2 veces	Bakat palkup koki (Lux codo hacia atrás) An palkup koki (Lux codo hacia dentro) ap palkup koki (Lux codo delante)	Ap Balmong Koki (Lux tobillo frontal) An balmong koki (Lux tobillio hacia dentro) Bakat balmong koki (Lux tobillo fuera) Bituro an balmong koki (lux tobillo dentro retorcer)
Barridos y proyecciones (dong chigui sul) 2 veces	Mon an hobo shu chigui sul (Proyección cadera dentro) Olgul an hobo shu chigui sul (proyección a cabeza por dentro)	Palmonk hobo chigui sul (proyección brazo por dentro)
Suelo Gong Kwon yu Sul 1 vez	Yop Montong Kochong Shu (100kg) Bugjjog-_Eseo Kochung Shu (norte sur)	
Chapki Mok Sul (Estrangulaciones) 1 vez	Pal Kyo (Est sanguínea) An Plamok Kyo (Est Respiratoria)	Dubon palmok kyo (Est combinada)
Muki Sul (Armas)	11 angulos palo Defensas contra palo con palo	11 angulo cuchillo Defensa contra cuchillo mano vacia. Desarme Defensa contra palo mano vacia. Desarme

Examen	
	Técnica
Amarillo	Técnica
Naranja	Técnica
Verde	Técnica
Azul	Técnica
Marron	Técnica
	Aplicación 1
Amarillo	Bloqueos y contras 1 paso (4)
Naranja	Luxaciones y barridos 1 paso (6)
Verde	Proyecciones 2 pasos (8)
Azul	Suelo 2 pasos (10)
Marron	Técnicas avanzadas 2 o más pasos (12)
	Combate
Amarillo	No dar la espalda ni caerse 1'
Naranja	Atacar con ambos lados 1'
Verde	Bloqueos y puntos claros 1'
Azul	Llegar espalda y suelo 1'+1'
Marron	Giros y finalizaciones 1'+1'